

**Jonas Lima Corrêa Neto**

## Escultor



e-mail: [escultorjonascorrea@hotmail.com](mailto:escultorjonascorrea@hotmail.com)

Telefone: (41) 3554-144/99223-0582

Endereço: Rua Valentim Andreatta, 790 - Borda do Campo  
Quatro Barras - PR - CEP 83.425-000.

# Curriculo

## Jonas Lima Corrêa Neto - Escultor

Bacharel em Artes plásticas - Curso Superior em Escultura - EMBAP-2004

Artista plástico profissional desde 1984.

reside em Quatro Barras desde 1999, onde estabeleceu o seu ateliê.

Seu trabalho é caracterizado por obras para espaços urbanos, temas relacionados a natureza, figura humana, além de monumentos de grande porte, instalados em várias cidades do Brasil.

### Salões e Premiações:

1º e 2º Salão de Artes - CFET, Curitiba/PR, 1980 e 1981.

8º, 9º e 10º Salão jovem Arte Mato-grossense - ACUBA, Cuiabá/MT, 1984, 1985 e 1986.

I Salão Mato-grossense de Artes Plásticas - FCMT, Cuiabá/MT, 1989.

Pré-Visão Salão de Arte - Colégio Estadual do Paraná, Curitiba/PR, 1996.

II Salão de Arte Moderna de Mato Grosso - Palácio da Instrução, ACUBÁ/DEMEC, Cuiabá/MT, 1997 - Hors Concour.

I Salão de Artes Plásticas de Quatro Barras, PMQB/SMASC, 2020 - Hors Concour.

### Algumas obras realizadas:

Exposição permanente histórico/cultural, Shopping 3 Américas. Cuiabá, 1.995 - 2.022.

Esculturas Parque dos Dinossauros. Quatro Barras, 2.018 - 2022.

Restauração/produção em arte aplicada, telhado do Coreto do Passeio Público. Curitiba/PR, 2.020.

Monumento Cuiabá 300 anos. Cuiabá/MT/Corumbá/MS, 2019.

Monumento aos Pioneiros. Pinhalão/PR, 2.017.

Monumento ao Centenário da 1ª Colônia Japonesa no Brasil. Iguape/SP, 2.013.

Monumento a Bíblia. Quatro Barras/PR, 2012.

Portal de Entrada municipal. Eldorado/SP, 2010.

Monumento o Canteiro. Quatro Barras/PR, 2002.

monumento Parque Mãe Bonifácia. Cuiabá/MT, 2.000.

Cristo Ressuscitado. Igreja Nossa Senhora Auxiliadora, Londrina/PR, 1.999.

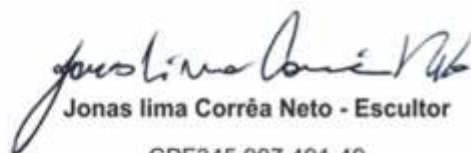
Memorial Beco do Candeeiro. Cuiabá/MT, 1998.

Monumento para a Conferência Continental das Américas. Chapada dos Guimarães/MT, 1998.

Criação e produção das baias ecológicas personalizadas como animais do Pantanal. Cuiabá/MT, 1997.

Monumento comemorativo - Direitos Humanos. Praça da República. Cuiabá/MT, 1.996.

Deusa Themis, símbolo da Justiça - Forum Cível - Cuiabá/MT, 1995.



Jonas Lima Corrêa Neto - Escultor

CPF 345.907.491-49  
RG 832811-MT



Palácio da Concórdia - Cuaibá/MT, 2.002.





Monumento ao Pescador - Iguape/SP, 2.001.



**MONUMENTO AO ATLETA**

**ESTÁDIO OLÍMPICO - PARANAGUÁ- PR**

**CONCRETO E MÁRMORE SINTÉTICO**

**5 METROS DE ALTURA**

**AUTOR- JONAS CORREA-2005**

Jonas  
2005

19 1 2006



**MONUMENTO AO GARIMPEIRO**

**POCONÉ. MATO GROSSO**

**PEDRA, ÁGUA, CONCRETO E MÁRMORE SINTÉTICO**

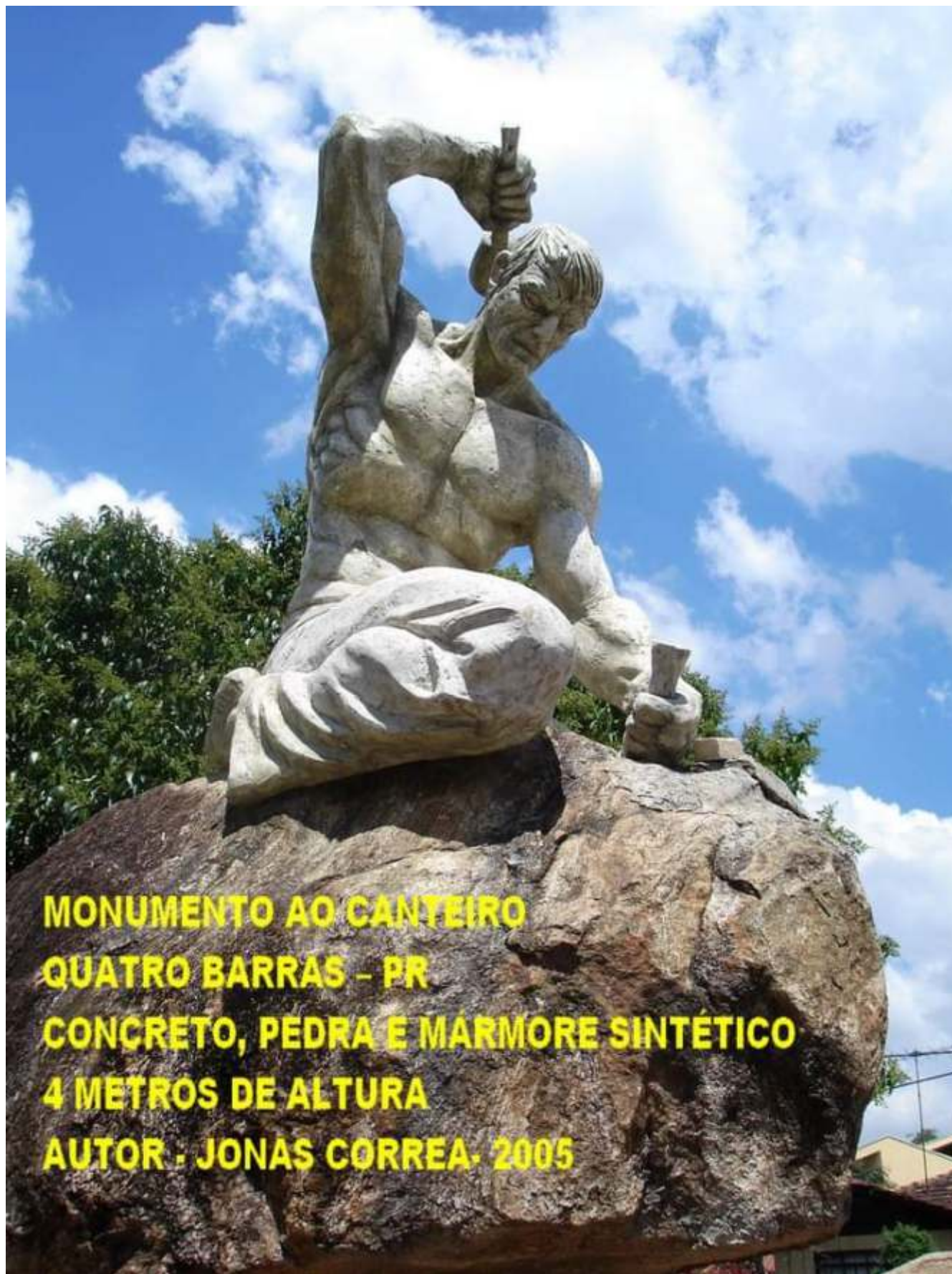
**4 METROS DE ALTURA**

**AUTOR. JONAS CORREA. 2005**





**Monumento Carlos Scliar - Cabo Frio/RJ, 2.001.**



**MONUMENTO AO CANTEIRO**  
**QUATRO BARRAS - PR**  
**CONCRETO, PEDRA E MÁRMORE SINTÉTICO**  
**4 METROS DE ALTURA**  
**AUTOR : JONAS CORREA- 2005**





**Monumento Cuiabá 300 anos - Corumbá/MS, 2.019.**





**Braquiossauro - Parque dos Dinossauros Escultor Jonas Corrêa.  
Quatro Barras/PR, 2.018.**

g1globo.com/pr/parana/noticia/2020/02/28/escultor-cria-parque-dos-dinossauros-na-propriedade-onde-mora-materializar-o-imaginario.ghtml

globo.com g1 ge gshow videos

MENU

G1

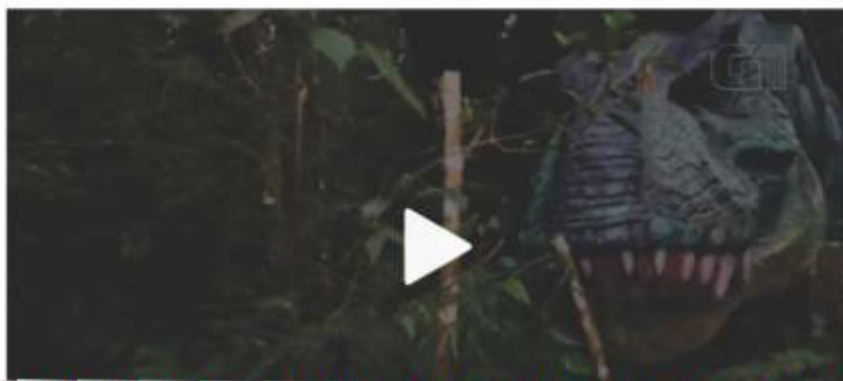
PARANÁ RPC

## Escultor cria parque dos dinossauros na propriedade onde mora: 'Materializar o imaginário'

Jonas Correa, de 55 anos, exhibe as peças fabricadas no ateliê montado na casa dele, em Quatro Barras, na Região de Curitiba; visitação   gratuita.

Por Leticia Paris, G1 PR — Curitiba

28/02/2020 05h43 - Atualizado há um ano





Na Praça da República, em Cuiabá - MT, há um monumento que foi colocado em 10 de dezembro de 1998, lembrando os 50 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos. Ele é de autoria do escultor Jonas Correia Neto. Foi colocado lá pelo Centro de Direitos Humanos Henrique Trindade em conjunto com igrejas e o movimento social. Trata-se da Deusa Themis, símbolo da Justiça. Ou seja: ela é a Deusa grega da Justiça. O projeto foi elaborado em 1996, mas colocado na praça dois anos mais tarde.

A Deusa Themis simboliza a justiça, julga pelas leis, pesa os crimes pela balança e executa a sentença pela espada. Na praça, o símbolo da Justiça é uma mulher alta, imponente, de salto alto, mas tem sobre os joelhos um Cristo em estilo La Pietà. Além disso, ela é um tanto sensual, com pernas grossas e sapato de salto alto. Aos seus pés, pessoas estão prostradas no chão e um dos pés esmaga uma pobre figura desmaiada e indefesa deitada no chão. É uma escultura imponente, de ares pomposos, que tem os olhos vendados, na mão esquerda ergue uma balança e na direita traz um punhal. Ao seu redor há esculturas de seres tristes e miseráveis, esperando por justiça. São pessoas idosas, negras, mulheres, indígenas, deficientes, empobrecidas, prisioneiras, adolescentes, jovens, crianças, gente violentada de diversas formas, também, por agentes de segurança e justiça. E nos perguntamos: que políticas públicas de direitos humanos são estas?

Devemos observar que o cumprimento dos direitos humanos não está à mercê da sorte ou da vontade do legislador, ou do juiz, ou do executor das políticas públicas. O Estado somente tem legitimidade se garantir a promoção e o respeito aos direitos humanos de todas as pessoas, universalmente. Os direitos humanos são universais, indivisíveis e exigíveis. Não são apenas uma declaração de vontade, mas um direito real e material que deve ser exigido e cumprido por parte de qualquer pessoa. Garantir estes direitos não é uma opção, mas uma obrigação de legitimidade civilizatória.

*Teobaldo Witter é pastor e professor em Cuiabá, MT*



10 de agosto de 2019, 10h:50 - A | A



DIRETO AO PONTO / SÍMBOLO CULTURAL

## Cuiabá vai ganhar esculturas de Viola de Cocho em homenagem aos 300 anos

DA REDAÇÃO

Quase no fim de 2019, a Capital Cuiabá deve receber dois monumentos em Comemoração aos seus 300 anos.

Conforme publicação no Diário de Contas, a Prefeitura contratou o artista plástico Jonas Lima Correa Neto, para criar e produzir duas esculturas em formato de Viola de Cocho.

Ambas as estruturas devem ter 3,5 metros de altura, por 7 de comprimento, sendo feitas em chapa de metal.

A entrega é prevista para 90 dias, ou seja, para o mês de novembro.



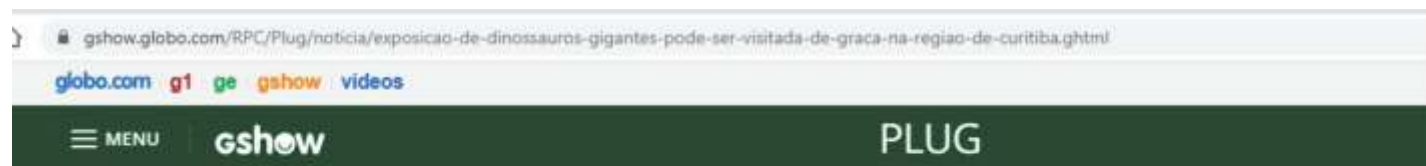
RepórterMT/Reprodução

Entrega deve ser feita à Capital em novembro.

# Notoriedade







A exposição começa logo pela rua mesmo, e ao entrar no local que Jonas trabalha é possível ver os materiais necessários para seu trabalho, como a argila, por exemplo. A média de obras que tem pelo local é de 50 a 60, entre dinossauros e outros tipos de esculturas.

## Conheça a exposição de dinossauros de Quatro Barras



Conheça o Parque dos Dinossauros de Quatro Barras

# Notoriedade



Pesquisar





#HojeEmDia

RENATA ALVES VAI AO PARANÁ CONHECER UM INCRÍVEL PARQUE DOS DINOSSAUROS

2:25 / 16:27



#HojeEmDia

Escultor de dinossauros do Paraná conta sua história

9.272 visualizações · 17 de abr. de 2020

 436  8  COMPARTILHAR  SALVAR ...

 **Hoje em Dia**   
2,71 mi de inscritos

INSCREVER-SE